



TUISKULAN
KESÄTEATTERI

Silkkikivi

KÄSIKIRJOITUS JA OHJAUS: PEKKA SAARISTO

- Oikiistas satakuntalaiset ja karjalaiset
passaavat hyvin yhtee...?
- Passaamaa mie en käy kettää!
Mut kyl miustki toimee tullaa.



"Kaik män mut konstit jäip!"

Äidin puolelta olen Johanneksen Kososia, isän puolelta Paimion Saaristoja. SILKKIKIVI- näytelmäni kirjoitin siis omista juuristani, oman sukuni vaiheita kuunnellen ja muunnellen.

Kun Tuiskulasta oltiin yhteydessä ja pyydettiin ohjaamaan minulle niin rakas näytelmä, suostuin ilomielin. Sodan jälkeen Köyliöön tultiin ja asetettiin Räisälästä, kuten Juhani Kaatonen (murre- asiantuntijamme) käsiohjelmassa ansiokkaasti kertoo. Niinpä näytelmän murteet piti luonnollisesti muuttaa. Harjoitteluun muutos toi näyttelijöille mielenkiintoisen ja haastavan lisän, josta uskon ryhmämme suoriutuneen kiitettävästi- vaan kyllä on töitäkin taas tehty!

Minut kai jo tunnetaan piintyneenä "puska- teatterin"

vastustajana. Tunnen syvää myötähäpeää katsomossa, jos esitetään tolkuttomia "navanalusia" ja ihmiset, nuo luoduista jaloimmat, kuvataan hervottomina hölmöinä. Ja tätä tekevät juuri maaseutujen harrastajateatterit. Miksi? Kyllä voi, saa ja pitää olla hauskaakin, mutta ihmisellisissä puitteissa.

Kiitän työryhmää ja kaikkia eri osallisia antoisasta harjoitusajasta ja hyvin tehdystä työstä! Ja Te, hyvät katsojat, lähtekää mukaan matkalle Suomen historian kenties koskettavimpiin tapahtumiin!

TERVETULOA!

Ohjaaja- näytelmäkirjailija

Pekka Saaristo





Silkkikivi

KÄSIKIRJOITUS JA OHJAUS: PEKKA SAARISTO

Tuotanto: Susanna Salo-Kimppa **Lavastus:** Kari Krusberg, Veikko Salo, Pentti Vuotila **Puvustus:** Sirkka Salo **Äänentoisto:** Orrester Oy/
Jenna Marttila, Joonas Marttila, Timo Orre **Valokuvat, mainokset
ja käsiohjelma:** Simo Nummi **Kotisivut:** Sanna Kinnunen
Kuvasuurennot: Kyllä Onnistuu Oy

HENKILÖT

Matilda "Tilta" Kosonen	Sanna Kinnunen
Eino "Eikka" Kosonen	Sakari Sahlman
Eeva-Sisko Kosonen	Aino Kimppa
Kati Kosonen.....	Elisa Laine
Huunosen Muori.....	Eila Laine
Huunosen Leski	Susanna Salo-Kimppa
Haltian Konsta	Juha Kulmala
Pask'ojan Eevertti.....	Kauko Hakala
Hiiren Lahja.....	Tiia Kinnunen
Rovasti Lehtokannel.....	Ari Mättö
Rva Lehtokannel.....	Merja Mäkelä
Väinö Käkelä.....	Tero Kinnunen
Salmisen Jukka.....	Niilo Härkälä
Salmisen Felix.....	Oskari Sahlman
Vainion Unto	Tomi Hulmi
Silverin Kaino	Aaro Liukkosipi



Lehton Irja..... Reetta Hulmi
 Lehton Hemmi..... Samu Laine
 Nurmen Eero Panu Thessler
 Nurmen Aune..... Johanna Toivanen-Perko
 Nurmen Maire..... Minna Jaakkola
 Tohtori Nikkinen..... Veikko Salo
 Rva Nikkinen Anneli Laine
 Laineen Jalmari..... Pertti Heino
 Virtasen Severi..... Erkka Heino
 Virtasen Ulla..... Minttu Manneroos
 Kulkuri..... Kari Krusberg
 Meklari/Poliisi Pentti Laine
 Poliisi..... Jukka Leppimäki
 Lotat Mervi Laine ja Minna Jaakkola
 Äiti..... Virpi Vähätalo
 Vauva..... Eero Thessler
 Kyläläisiä Lea Heino
 Meeri Kimppa
 Tiina Kivineva
 Annica Laine
 Sirkka Salo
 Lapset..... Aarre Hulmi
 Touko Hulmi
 Seela Kimppa
 Lauri Thessler
 Autonkuljettaja..... Eelo Tallberg
 Taavin Nipsu Mikolan Nipsu
 REO om. Satakunnan Liikenne
 Ambulanssi om. Kari Isotalo





Vuoksen vieriltä Lallin maille

Karjalaisen siirtoväen asettuminen Jatkosodan jälkeen Köyliöön

Sotien seurauksena Suomi menetti Karjalan. Yli 400.000 ihmistä joutui hengenhädässä jättämään kotinsa ja kotiseutunsa, heidän joukossaan n. 8.000 räisäläistä. – Maamme piti kuitenkin omistaan huolen. Evakoiden asuttaminen Tynkä-Suomeen alkoi, kun eduskunta oli hyväksynyt maanhankintalain 5.5.1945. Nopeassa tahdissa syntyivät uudet tilat ja niille kodit, joissa karjalainen siirtoväki sai asua tasavertaisina kansalaisina muiden suomalaisten joukossa.

Räisäläisten sijoitusalueeksi muodostui Satakunta, ja siirtyminen tänne tapahtui pääosin keväästä 1945 lähtien Pohjanmaalta, jonne heidät oli edellisen kesän pakolaisuudesta pelastettu. Maanluovuttajiksi joutuivat suurimmat tilat, Köyliössä ennen kaikkea Cedercreutz-suuvun omistama Vanhakartano.

Laajimmillaan Vanhakartano oli käsittänyt yli puolet Köyliöstä, n. 14.000 hehtaaria. Torpparivapautus 1920-luvulla oli lohkaissut pinta-alasta puolet, ja räisäläisten asuttaminen vei jälleen puolet jäljellä olevasta. Vanhakartanon pinta-ala on nykyisin n. 4.000 hehtaaria.

Taitaa olla suurin – ainakin yksi suurimmista yksityisomisteisista tiloista Suomessa? – Muita maanluovuttajia olivat mm. Puolimatkan, Kumpulan ja Hällän kartanot sekä seurakunta.

Köyliönjärven länsi- ja pohjoisrannoille muodostettiin n. 30 tilaa, Voitoisten ulkokartanon maille 20. Kymmenkunta viljelijää sai maata Peräkallion alueelta. Vanhakartanosta erotettiin 500 hehtaarin asutusyhteismetsä voitoislaisille, samoin Kokemäen Tuomaalan viljelijöille.

Köyliön varavankilan alueelle oli raivattu peltoa, josta luovutettiin siirtolaisten asuttamiseen 170 hehtaaria. Vankityövoimalla oli rakennettu kodit kymmenelle perheelle. – Vuorenmaan kylään muodostui toistakymmentä siirtolaistilaa lähinnä suurimpien talojen entisille niityille.

Köyliön kunnan asukasluku nousi kerralla vajaan 3.800:sta yli 4.500 henkeen siirtoväen ansiosta, noin 20 prosenttia. Valtaosa evakoista, jotka nyt iskivät kiinni omaan turpeeseen, oli kotoisin Räisälän kunnan Tiurin kylästä. Nerokkaasti oli asutustoimintamme suunniteltu. Entiset naapurit ympärillä; yhteisvoimin eteenpäin raskaiden koettelemusten jälkeen!

Mitään vastaavaa ei ole tapahtunut missään koko maailmassa.

Karjalaiset lähtivät heti mukaan Köyliön kehittämiseen. Vuoden 1947 kunnallisvaaleissa he saivat valtuustoon kolme edustajaansa ja siitä lähtien on heitä ollut kunnan ja seurakunnan luottamustehtävissä. – Tiurilaisten toimesta perustettiin 1947 Lallinmaan Osuuskauppa. Tiurin Mylly- ja Sahaosuuskunnan palveluille löytyi pian käyttöä.

Monenlaiseen yhdistystoimintaan tulivat karjalaiset innolla mukaan ja toivat vauhtia satakuntalaiseen vakauteen. Karjalainen perinne elää tänäkin päivänä; näkyvimmin Kumpulan ”Cityssä” sijaitsevassa Räisälä-keskuksessa. Sinne ovat kaikki tervetulleita katsomaan, ”mite myösiel kot-Karjalas ennevanhoa elettii”.

Stalinin ja Molotovin junailema ”kuntaudistus” päättyi lopulta onnellisesti. Kiitos siitä kuuluu maamme sen aikaisille päättäjille, paljon kärsineelle Karjalan heimolle, koko Suomen kansalle.

Juhani Kaatonen



NÄYTÖKSET:

- pe 1.7. klo 19 loppuunmyyty
- su 3.7. klo 13
- su 3.7. klo 19 loppuunmyyty
- ma 4.7. klo 19
- ti 5.7. klo 19
- ke 6.7. klo 19
- to 7.7. klo 19
- pe 8.7. klo 19
- su 10.7. klo 13
- su 10.7. klo 19
- ma 11.7. klo 19
- ti 12.7. klo 19
- ke 13.7. klo 19
- to 14.7. klo 19
- pe 15.7. klo 19



TUISKULAN
KESÄTEATTERI
2016

TIEDUSTELUT JA LIPPUVARAUKSET:

02-5546 370 www.tuiskula.info,
Ilmiintie 27, 27730 TUISKULA

LIPUT: aikuinen 18,-, lapset alle 12 v. 10,-,
eläkeläiset ja opiskelijat 16,-,
ryhmät yli 30 henkeä
aikuiset 16,- ja lapset alle 12 v. 9,-.
Ryhmäliput postiennakolla + postikulut.
Kahviliput 3,50.

ERIN

PE 12.8. KLO 19
LIPUT á 25,-



TIEDUSTELUT JA LIPPUVARAUKSET: 02-5546 370
www.tuiskula.info, Ilmiintie 27, 27730 TUISKULA