

## KULTTUURIKALENTERI

## Jari Korpelan talvikuvia

Säkylän pääkirjastossa esillä 28. maaliskuuta asti. Korpelan valokuvia on esillä parhaillaan myös säkyläläisessä kahvila Tauossa.

## Markus Siltamäki – valistuneen kansanmiehen seitsemän elämää

Heli Laaksosen kokoama näyttely laitilalaisen perinmemestarin (18.8.1925–21.7.2013) elämästä ja ajatuksista Lapin kirjastossa 30.3. saakka. Näyttelyssä faktatietoa Siltamäen perinteenkeruutyöstä, valokuvia, sananparsinäytteitä, kirjallisuutta sekä joitakin muistorikkaita esineitä.

## Ajan kuvia –valokuvanäyttely

Kikros Design galleriassa (Paneliantie 25, Panelia) Tapani Suomen maisemakuvia ja Kirsi Sarasvirran tuotekuvia. Avoinna maaliskuun loppuun asti to-pe klo 10–12 ja 13–17, la 10–13.

## Rauno Korkeakosken akvarellinäyttely

Euran terveyskeskuksen aulassa, lääkärikäytävällä ja hammaslääkäriaulassa maaliskuun loppuun asti.

## Hämäräväkeä – Powers of Twilight

Riikka Palosen ryijyjä, maalauksia ja piirroksia Lallin Galleriassa (Köyliöntie 2, Säkölä). Avoinna 29.4. asti sunnuntaisin klo 12–15 ja arkisin sopimuksen mukaan.

Tuplamestaruus  
Tommille ja lukioon

Eura Liisa Nykänen

**MATEMATIIKKA** \* Euran lukion ensimmäisen vuosikurssin oppilas Tommi Kekäläinen voitti Satakunnan päässälaskumestaruuden lukiosarjassa.

Viime torstaina Raumalta tullut mestaruus oli Tommille jo toinen, sillä kaksi vuotta sitten hän voitti kahdeksaluokkalaisten päässälaskumestaruuden. Mestaruus oli tuplatausta myös Euran lukiolle, sillä kun päässälaskukilpaan nelisen vuotta sitten tuli kahdeksaluokkalaisten sarjan lisäksi lukiosarja, sen voitti Suvvi Jaakkola Euran lukiosta.

Eivät kysymykset mitenkään vaikeita olleet, mutta tarkkana sai olla. Ehdin laskea vartissa 19 laskua 20:stä, ja ne kaikki olivat oikein, 16-vuotias Tommi kertoo.

Hän sanoo matematiikan olevan hänelle helpompi kouluaine kuin moni muu, ja usein kokeista tulee kympejä. Päässälaskukilpaan hän ei sen kummemmin harjoitellut.

– Lasken usein päässäni sel-



Tommi Kekäläinen on Satakunnan päässälaskukilpailujen tuplamestar.

laisia tehtäviä, mitkä voi laskea ilman laskinta, varsinkin, jos en viitsi lähteä hakemaan laskinta repustani, Tommi tuumii.

Euran lukiossa järjestettiin tammikuussa alkukilpailu päässälaskukisaa varten, ja Tommi oli siinä aivan ylivoimainen. Hän ehti tehdä 20 minuutissa 28 laskua 30:stä, ja kaikki olivat oikein.

Nuorten (vuonna 2005 tai sitä aikaisemmin syntyneiden)  
**LASKETTELUREISSU**  
Leville 28.3.–2.4.  
Hinta 250 € (sis. majoituksen, matkat ja ruokailut).  
Lisätiedot Katjalta 044 777 1560.  
Ilmoittautumiset mahd. pian.  
Järj. Euran srk:n nuorisotyö

**Matka Olavi Virran laulujen tunnelmiin**  
Koe Olavi Virran musiikin ja laulujen lumo Pispalan Sällin ja Sinirytmiorkesterin tulkitsemana  
Vuoremaan Seuratalolla  
18.3.2018 klo 16  
Pääsymaksu 15 € sis. kahvit  
Järj. Vuoremaan kyläyhdistys ja seuratalo



Susanna Salo-Kimppa (oik.) Sirkka Salo, Veikko Salo, Eila Laine, Sanna Kinnunen, Tomi Hulmi ja Seela Kimppa (vas.) ovat mukana kolmikymmenpäisessä näyttelijäkaartissa Pekka Saariston ohjauksessa.

Tulossa entistä  
köyliöläisempi kesä

**KESÄTEATTERI** \* Tuiskulan kesäteatteri aikoo esittää traagiseen talvisodan aikaan sijoittuvan lämminhenkisen musiikinäytelmän Yällisii Yrittäjii.

Säkölä, Köyliö Elli-Mari Ahola

Yhdistelmä kuulostaa äkki-seltään erikoiselta – hauskaa sotaa? Kun käsikirjoittaja-ohjaaja **Pekka Saaristo** käyttää hetken näytelmän avaamiseen ja näyttelijät ympärillä naureskelevat lämpimästi, se alkaa kuulostaa houkuttevalta.

– Ensimmäinen näytös sijoittuu kesään 1939 ja toinen kesään 1940. Talvisota käydään väliajalla, Saaristo selittää.

Pitkän linjan kesäteatterilainen **Veikko Salo** arvioi tänä kesänä olevan tulossa tyyliään erilainen näytelmä.

– Se yhdistää trillerin ainekset aika ovelasti oman kylän historiaan, hän sanoo.

Ensimmäinen näytös käy läpi yhden vuorokauden Tuiskulan Osuuskassan hoitaja Arvo Marttalan elämää. Kyseessä on juonellinen tuokiokuva, jossa suuret maailman myllerrykset värjyvät taustavireenä, mutta etualalla ovat arjen asiat, kuten Köyliönjoessa ravustavat nuoret. Siitä kertoo osittain näytelmän nimikin, Yällisii yrittäjii, joita on näytelmässä moneen lähtöön, pienemmässä ja suuremmassa mittakaavassa – he tuovat näytelmään sekä komiikkaa

että juonta.

Vaikka paikallisuus on teatterille aina ollut ensiarvoisen tärkeää, vaikuttaa siltä, että tämän kesän näytelmässä köyliöläisyys on erityisesti nosteessa. Ainakin näytelmässä kuultavassa Lallinmaan laulussa nostetaan Lalli sankarasemaan ensimmäisenä kotiaan rohkeasti vierasta valtaa vastaan puolustaneena kansan miehenä Suomen historiassa ja tullaanpa nykypäivänkin pohtimaan Säkylän kunnan vaakunaa...

## Historiallinen esikuva fiktion pohjalla

Teatterilaiset tietävät, että Arvo Marttalalla on paikallishistoriassa todellinen esikuvansa, ja itse tarina yhdistelee luovasti faktaa ja fiktiota. Myös onneton rakkaustarina kuuluu kuvaan – rakastettu Laina Lindholm kun on kenties desantti eli venäläinen vakooja.

– Arvo Marttala joutuu suurten moraalisten päätösten eteen. Katsojan tulkittavaksi jää, ovatko ne oikeita. Hänen itsensä mielestä varmasti ovat, Pekka Saaristo kertoo.

Arvo Marttalana nähdään Tomi Hulmi ja rakastettuna Reetta Hulmi – pariskunta to-

sielämässäkin, eivätkä he ole tässä näytelmässä ainoa.

– Pariskunnat nyt asettuivat näin. Joskus se voi olla uskotavuustekijäkin – eipähän synny näyttämölle pareja, joihin ei pysty itsekään uskomaan.

Näytelmä on Pekka Saaristolle 24 vuoden aikana 11. yhteistyöprojekti köyliöläisteatterin kanssa. Hän kertoo viehtyneensä teatteriväen tietoisuuteen omista juurista, kollektiiviseen toimintakykyyn ja kurinalaiseen tekemiseen.

Viime vuosilta tuttuun tapaan tässäkin näytelmässä musiikki on keskeisessä roolissa, ja musiikin moniammatillainen **Jari Levy** on antanut sävelet Pekka Saariston sanoille monin paikoin näytelmää. Koreografioista vastaa Anna Levy.

## Paluu menneisiin kesien konsertilla

Musiikki on teatterin toiminnassa tärkeää paitsi näytelmässä myös konserttien järjestämisessä. Tulevan kesän päätteeksi se järjestää Iloleikki on tämä elämä -konsertin, johon on koottu musiikkia teatterin 2000-luvun esityksistä. Konsertti onkin teatterillinen ko-

## Tuiskulan teatterikesä

► Kesän näytelmää Yällisii yrittäjii esitetään 29.6–13.7. yhteensä 15 näytöstä.

► Jarkko Ahola konsertoi kesäteatterin lavalla pe 15.6. klo 19.

► Pe 24.8. palataan nostalgisesti entisten kesien näytelmiin konsertissa Iloleikki on tämä elämä! teatterin omalla väellä.

kemus, sillä sen ohjaa useamman näytelmän ohjannut Arto Myllärinen.

– Tuure Kilpeläisen konsertti järjestettiin samankaltaiseen aikaan syyskänmyssä, ja siellä oli todella hieno tunnelma, Susanna Salo-Kimppa perustelee ajankohtaa.

Myös perinne tuoda Tuiskulaan nimekkäitä kotimaisia laulajia jatkuu. Kesäkuussa teatterilavalla esiintyy Jarkko Ahola Tähdet, tähdet -ohjelman jälkeen lentoon lähteneen soolouransa teemalla.

– Lippuvarauksia alkoi tulla heti, kun ensimmäiset kuulivat konsertista. \*