

# Yällisii Yrittäjii

2018



TUISKULAN  
KESÄTEATTERI





## Yällisii juanenkäänteit

**J**otta saisitte ohuen aavistuksen tavastani kirjoittaa näytelmiä, laitan tähän katkelman työpäiväkirjasta viime tammi–helmikuun vaihteesta:

*Voi, voi, miten leiskuu! Ei nukkuminen kyl näis ympyröis kannata yhtään! Kattelin vaan vähän rakennetta ja loppupuolella havaitsin, että sehän oli vielä aivan olematonta!*

*Klo 03.30 tulee jumalainen luovuuden hetki, ”henget, kosmiset pyhät henget” taas sanelivat ja loppuun tuli loistavat jännitteet ja käänteet! En rupee niitä tähän nyt runoileen, näette sitte valmiissa jutussa, mutta sanon, että hienosti sitoutuvat juonenkäänteet!!!*

*Ihan on olo kuin joskus Motellissa yli 30vuotta sitten, kun hakkasin Silkkikiveä, hyvä! Jos ei menis nukkumaan ollenkaan... koskaan? Mitähän siitä syntyis? Sula hulluus varmaan...?*

*Mutta väsymyksen ja valveen rajoilla kannattaa keikkua, siellä se ”sanelukin” majailee ja eristyksessä, yksinäisyydessä, hiljaisuudessa! Eikä konsti ole mihinkään kadonnut, vaikka syksyllä tulee 70 täyteen. Alkoholia pitää myös vierastaa, mutta huomenna vaimo lupasi viinipullon tuoda ja sen olen kyllä ansainnut! Nyt jos maata...?*

Kiitän koko työryhmää jaksamisesta ja hyvin tehdystä työstä. Erityiskiitos Levn pariskunnalle Jarille (säveltäjä) ja Annalle (koreografi). Molemmat herkkiä, oivaltavia osajia hommissa, jotka eivät minulta onnistu.

Joten... viihtykää!  
Pekka Saaristo



Pekka Saaristo



# Yällisii Yrittäjii

Käsikirjoitus ja ohjaus Pekka Saaristo

**Musiikin sävellys:** Jari Levy, **Koreografia:** Anna Levy, **Tuotanto:** Susanna Salo-Kimppa, **Lavastus:** Kari Krusberg, Veikko Salo, Pentti Vuotila, **Puvustus:** Sirkka Salo, **Äänentoisto:** Fin-Sound/Jonne Nieminen, **Ompelijat:** Eila Salo, Lea Heino, **Valokuvat, mainokset, käsiohjelma:** Simo Nummi, **Kotisivut:** Sanna Kinnunen.

## HENKILÖT

ARVO MARTTALA, Osuuskassan hoitaja, poikamies ..... Tomi Hulmi  
LAINA LINDHOLM, turkulainen neiti, Arvon ent. kihlattu ..... Reetta Hulmi  
YRJÖ ”KASSA”-KARPELA, toisen Osuuskassan hoitaja ..... Panu Thessler  
ALMA KARPELA, edellisen vaimo ..... Virpi Vähätalo  
PAULI HARTIALA, opettaja, Kassan tilintarkastaja ..... Aapo Uotila  
HELGA HARTIALA, ed. vaimo, opettaja, Lottien jk. jäsen ..... Susanna Salo-Kimppa  
RAUHA HARTIALA, ed. tytär, pikkulotta ..... Meeri Kimppa  
AXEL-PARUUNI, Kartanon isäntä ..... Veikko Salo  
AX LINDSTRÖM, Kartanon kuski ..... Kari Krusberg  
SEPÄN PAPP, viaraanvarainen ..... Pertti Heino  
MÄKISEN NIILLO, ohijuoksija ..... Johannes Perko  
AKUSTI SIREN, kauppias Porista ..... Tero Kinnunen  
SAIMA SIREN, ed. vaimo ..... Sanna Kinnunen  
REINO SIREN, ed. poika, autoileva ..... Niilo Härkälä  
RAILI-ANNELI SIREN, kauppiaan tytär ..... Elisa Laine  
ERKKI, krapustajien pomo ..... Miika Perko

Näytökset 29.6.–13.7. Liput 02-5546 370

VEIKKO, krapustaja ..... Aarre Hulmi  
TAUNO, ed. pikkuveli, krapustaja ..... Touko Hulmi  
PAAVO, krapustaja ..... Lauri Thessler  
MUMMUN ANJA, laulava krapustaja ..... Seela Kimppa  
ANJAN MUMMU, elämäntaitaja ..... Eila Laine  
EDITH ”EERITTI” KUUSISTO, krapujen välittäjä ..... Merja Mäkelä  
VINTTURIN OLA, nuorimies, koneen purottaja ..... Arttu Aaltonen  
AARO JYRKKÄ, nimismies ..... Samu Laine  
ESKO SIMOLA, konstaapeli ..... Pentti Vuotila  
”MAANTIÄN” MANTU, mökkiläinen ..... Johanna Toivanen-Perko  
MARKETTA HELJANDER, Mantun tytär ..... Annica Laine  
SUANSYRJÄN SELMA, kissansa karottaja ..... Lea Heino  
ALMA SAARIO, Lottien ryhmäpäällikkö ..... Sirkka Salo  
ALLI RUISSALO, Lottien sihteeri, rahastonhoit. .... Anneli Laine  
IDA RANTALA, ompelija, joht.kun. jäsen ..... Minna Jaakkola  
JOHANNES-PAPPA, laulava räisäläinen ..... Pentti Laine  
ANJUSKA, laulava Salmilaistyttö ..... Tiia Sillanpää  
STEPAN ANDREJEV, lentäjä, karkuri ..... Oleksandr Protasov

Roope ..... Riiviö  
Letukka ..... om. Raimo Stenvall  
BMW ..... om. Jyrki Salminen  
Ford ..... om. Lauri Kleemola

[www.tuiskula.info](http://www.tuiskula.info)



## Sanakirja ja selityksiä

desantti, resantti..... Toisen maailmansodan aikaan selustaan vakoilua ja sabotaasia varten lähetetty laskuvarjomies, spiuni, spiooni

Honostoopeli ..... vähän yksinkertainen

hunteerata..... miettiä, pohtia

plassi..... paikka, tila

synätä..... tarkastaa, tutkia ylen määrin tarkasti

malta..... vesiheinä, jonka alla ravut pysyivät kosteina

vanhanpojanvero..... vv1935-1975 voimassa ollut kovennettu vero naimattomille miehille, vast. vanhanpiianvero

prehjale..... pikkulapsi

krapuhaarukka..... ravunpyydyksen, lipon nostamiseen tarkoitettu parimetrinen, haarapäinen keppi

Kronkelinepo, Prätistäjä,

Väärävarvas ..... Tuiskulan krapustajien krapusyötiksi kasvattamia kukonpoikia

Saimaa..... tupakkamerkki

Kalmee, Kepola, Ehtamo, Vuorenmaa, Korvenkylä,

Tuiskula ..... Köyliön kylä

huusi..... ulkokuone, puusee, ”toiletti”

Letukka ..... Chevrolet-merkkisen auton kutsumanimi

jottai höökrummii ..... jotain hämminkiä, vahinko

lauteerata ..... puhua, kertoa

kranan akseli..... tiilisaven sekoituslaitteen akseli

*”Vanhanpoikan saavat kyl mun Kirkkosaareen kantaa”*

Köyliön hautausmaa on Kirkkosaarella, Kjuloholmissa, jossa myös Kartano

Lotat: Lotta Svärd oli vuosina 1920–1944 toiminut suomalainen naisten vapaaehtoisuuteen pohjautuva maanpuolustustyön tukijärjestö







## Lyhyt tietoisku vakoilija Pentikäisestä

"Pentikäinen, Vilho Armas, työmiehen poika, synt.13.5.1903 Viipurissa. Pentikäinen on kommunisti vakaumuksensa tähden, vanha nuori-soliittolainen, luultavasti maanalaisen työn tekijä." (EK:n Viipurin toimisto syyskuu 1925)

Luutnantti Vilho Pentikäinen toimi päivystävänä upseerina 1932 Puolustusministeriön ja yleisesikunnan yhteisessä rakennuksessa Helsingin Korkeavuorenkadulla. Kun vartiomiehet nukkuivat, Pentikäinen hiipi sukkasillaan yleisesikunnan kassaholville, jossa sotilasjohdon tärkeimpiä papereita säilytettiin. Yöllä salaiset paperit kuljetettiin NL:n lähetystöön valokuvattavaksi ja aamuksi ne palautettiin kassaholviin. Suomen armeijan liikekannallepanoa koskevista suunnitelmista

venäläiset maksoivat suuria erillispalkkioita. Pentikäisen tienestit olivat paremmat kuin kenraaleilla! Syksyllä 1933 Pentikäinen loikkasi Neuvostoliittoon. Puna-armeijan majuriksi ylennettynä hän sai viran Leningradin sotilasiirin esikunnasta Suomen topografisen toimiston päällikkönä. Hän oli vastuussa Suomea koskevien sotilaskarttojen valmistamisesta! Hän kaivoi arkistosta esiin omat lähetyksensä ja alkoi koostaa niistä marssiopasta puna- armeijalle, joka valmisteli jo täyttää häkää hyökkäystä Suomeen, Talvisotaa.

Suomen kaikkien aikojen menestyneimmän vakoilijan Viljo Pentikäisen elämä päättyi tietävästi Stalinin vankileirin nälässä ja kylmyydessä.

*Lähde Martti Backman: Vakoojat. Gummerus Kustannus Oy 2017*

Köyliönjärven jäälle laskeutuneesta pommikoneesta saatiin yksi vanki.

Kuva kirjasta "Se on ninko ihmine" sotavankileiri n:o 1, Köyliö. Julkaisija Köyliö-seura ry.



# Tuiskulan kesä- teatterimusiikin rakkaimmat laulut 24.8.2018 klo 19

*Iloleikki  
on tämä  
elämä*

*Liput 30,- / 02-5546 370*

**E**lokuisessa kuutamoihlassa toteutuu Tuiskulan kesäteatteri-  
laisten pitkäaikainen haave aivan omasta konsertista, joka  
pohjautuu teatterillemme sävellettyyn musiikkiin. Alkuaikoina  
teatterilla soi esityksen ajankuvaa tukeva aikalaismusiikki, mutta jo  
yli 20 vuoden ajan on esityksiimme sävelletty myös omaa musiikkia.  
Musiikin merkitys esityksissämme on vuosi vuodelta vain kasvanut  
ja nykyisin uskallamme puhua jo musiikkinäytelmistä. Kohtausten  
juonikuvioita ja tunnelmaa tukevat laulut ovat ilahduttaneet, nau-  
rattaneet ja itkettäneet – liikuttaneet jollakin tavalla - yleisömmme  
lisäksi vahvasti myös meitä esiintyjä.

Iloleikki on tämä elämä!-konserttiimme on valittu rakkaimpia sä-  
vellyksiä, joiden esittäjinä nähdään tuttuja kasvoja vuosien varrelta.  
Konserttielämyksen ohjaa Tuiskulassa vuosia ohjannut **Arto Myl-  
lärinen**, joka täälläkin tunnetaan suurten kohtausten ja tunteiden  
miehenä. Musiikista vastaa livebändi, jota itseoikeutetusti johtaa  
teatterillemme paljon musiikkia säveltänyt **Jari Levy**. Koreografina  
toimii **Anna Levy**.

**Lähde mukaan yhteiseen leikkiimme ja tule nauttimaan  
ainutlaatuisesta elokuun illasta Tuiskulan teatterinmäelle.**

